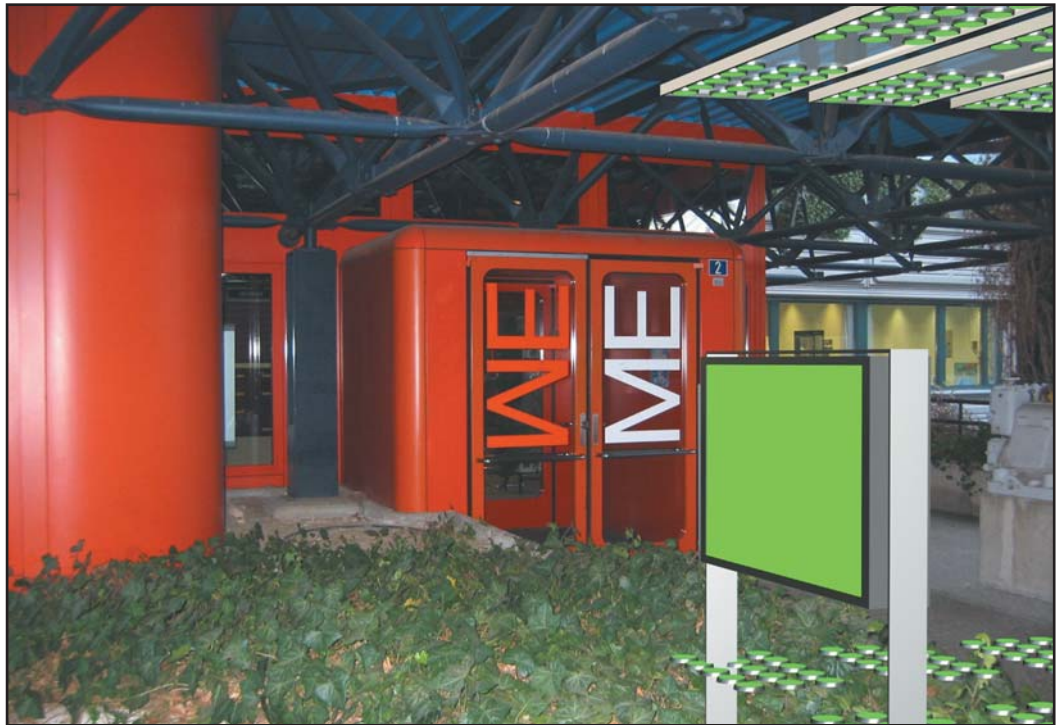


#### \_\_\_Généralités

Cinq situations types permettent d'imaginer par extrapolation et combinatoire les interventions possibles sur l'ensemble du campus:

- \_ interventions dans les couloirs et grands lieux publics
- \_ grands auditorios et places de travail
- \_ micro- et macro-interventions
- \_ espaces noirs (sans onde)
- \_ espaces mobiles



#### \_\_\_Couloirs, grands lieux publics et facultés

\_\_\_Les interventions dans les couloirs et grands lieux publics faisant partie de la première phase d'action ont une forte valeur d'identification du projet map\_IT. Il s'agit d'implanter des lieux d'accès, de communication, d'orientation et d'échange tout en dynamisant ces espaces qui seront amenés à remplacer les surfaces d'affichages (en étendant également leurs fonctions aux échanges de fichiers, téléchargement de documents, etc.). Les interventions dans ces espaces font partie des structures les plus visibles, elles restructurent l'espace public de l'EPFL tout en l'étendant vers de nouveaux territoires.



#### \_\_\_Auditoires / places de travail personnelles

\_\_\_Dans une logique similaire à macro/micro, les auditorios de cours et la place de travail sont des éléments constitutifs de la vie de l'étudiant sur le campus. Le contre-point des grands auditorios sont les espaces de travail personnels, représentés dans ce projet par les interfaces des périphériques électroniques des utilisateurs.

La présence dans les grands auditorios est essentiellement fonctionnelle (W-lan) et donne une transcription minimale de l'état global de l'architecture map\_I.T. Les installations à l'intérieur de ces lieux doivent également permettre de traiter la question de l'enseignement à distance de manière approfondie.

Cette question du télé-enseignement, voir d'"open courses" peut également faire l'objet d'une recherche spécifique à l'intérieur du cadre établi par map\_IT.

Quant à la notion de poste de travail, de bureau, comme forme de micro-architecture ou micro-spatialité générée, elle devrait être dans ce cas entièrement prise en charge par des technologies de l'information.



\_\_\_Réf: voir document A, map\_I.T., section A.4.1. pour une documentation sur les détails du Master Plan physique.



#### \_\_\_Micro- / macro-interventions

\_\_\_map\_I.T. peut apparaître dans l'espace physique de façon minimale (infra-présence) ou maximale (ultra-présence), tout comme il peut osciller entre ces extrêmes. Il s'agit d'un espace potentiel (plus ou moins). Le projet étant essentiellement de nature informationnelle et digitale, la personnalisation, la transformation et l'évolution au cours du temps de l'intensité de son output/identité physique font partie intégrante de ses qualités. Le micro ou le macro permettent d'intervenir dans différents lieux avec une logique différente, temporaire ou fixe. Dans les deux cas, il s'agit toutefois d'un espace génératif et informationnel garantissant l'unité conceptuelle et visuelle du projet.



#### \_\_\_Espaces noirs (sans onde)

\_\_\_Cet espace est une conséquence et une contre-partie aux matérialités et aux types d'espaces utilisés pour la majeure partie du projet map\_I.T. D'un côté, le fait de travailler avec les ondes (lumière, son, information, etc.) pour définir des lieux architecturaux, le fait d'investir de l'énergie dans ces lieux pour augmenter leur niveau d'information, laisse à penser que l'on peut travailler dans le plus (plus d'ondes, plus de bits, plus d'information, etc.), tout comme on peut travailler dans le moins et que des lieux de relaxation pourraient se trouver dans des "espaces d'information fortement appauvris". Nous pouvons alors parler d'espaces noirs ou "no wave spaces". Ces espaces, sortes de lieux de repos d'un genre nouveau, deviennent alors des lieux coupés de la plus grande partie des émissions électromagnétiques.

#### \_\_\_Espaces mobiles

\_\_\_Le caractère "en réseau" de map\_I.T., de ses espaces et données, la mobilité des ses utilisateurs et la possibilité d'accès et de présence depuis potentiellement n'importe quel lieu pousse à développer une forme de présence physique mobile pour le projet map\_IT. Il s'agirait là de développer les possibilités d'extension du campus hors les murs, lors de conférences ou d'expositions, à l'aide d'un kit minimal de présence facilement transportable (dans une caisse pour les plus grands et des sacs ou vestes, voir même t-shirt, pour les plus petits ). Cette présence physique distante devrait bénéficier d'un fort taux d'adaptabilité, tout en conservant les éléments essentiels du projet map\_I.T.

